

CORO JUBILATE DEO DI ROMA

Il **Coro Jubilate Deo** è una formazione corale nata nell'ottobre 2007 all'interno della comunità parrocchiale di Santa Rosa da Viterbo in Roma per la volontà di Don Giampiero Antonicelli (Parroco della chiesa e direttore del coro fino all'estate 2015).

In questi anni di attività il coro ha tenuto numerose decine di concerti sia in sede che in diverse altre importanti chiese romane.

Per quanto riguarda il repertorio ha eseguito la *Messa dell'Incoronazione* ed il *Requiem* di W.A.Mozart, lo *Stabat Mater* di G. Rossini ed il *Gloria* in re magg. di A. Vivaldi, oltre a brani tratti dal repertorio rinascimentale, barocco e classico.

Da settembre 2015 il coro è sotto la direzione del maestro Alfredo Totti e la sua sede è a tutt'oggi la Chiesa di Santa Rosa da Viterbo (Parroco Don H. Federico Riquelme).

ALFREDO TOTTI

Ha studiato con Rosa Maria Meister (Conservatorio di Neuchâtel - Svizzera), Claudio Cavina, e Valerio Paperi; si è laureato con il massimo dei voti e lode in Musica Antica (canto rinascimentale e barocco) presso il Conservatorio Licinio Refice di Frosinone.

Specialista della musica rinascimentale e barocca, ha cantato per innumerevoli istituzioni musicali esibendosi in recitals, opere liriche e concerti riscuotendo ampio consenso di critica e di pubblico in Europa e Asia, collaborando con orchestre, formazioni da camera, ensemble madrigalistic, gruppi corali ed associazioni socio-culturali.

Nel 1997 fonda il coro polifonico Polifollia di Roma ed il gruppo di musica vocale, Totti Vocal Ensemble di cui è direttore artistico e musicale. E' stato assistente alla cattedra di canto barocco e musica romantica vocale da camera nei corsi internazionali di perfezionamento.

Alfredo Totti ha al suo attivo più di un centinaio di concerti pubblici in qualità di solista o direttore di coro e come direttore artistico-musicale.

Da settembre 2015 è direttore del coro polifonico Jubilate Deo di Roma con il quale ha tenuto numerosi concerti ed eventi liturgici in molte importanti chiese e basiliche romane.

ALESSIO PACCHIAROTTI

Diplomato in Pianoforte principale, Musica corale e Direzione di Coro presso il Conservatorio Licinio Refice di Frosinone (nel quale frequenta il biennio di Musica antica in organo antico, clavicembalo, viola da gamba e nuovamente flauto dolce barocco) e in Musicoterapia presso la Scuola Europea di Musicoterapia.

Collabora con molte realtà e gruppi musicali, vocali e strumentali, della capitale, come ad esempio il coro Jubilate Deo (dir. m° A. Totti), i cori dell'Accademia Filarmonica Romana (dir. m° mons. P. Colino) con cui si è esibito in Italia e all'estero, l'associazione La Cantoria Campitelli (dir. m° V. Di Betta). Collabora stabilmente con la Cappella Giulia della basilica di s. Pietro (dir. m° p. J. R.Ortega Trillo), anche come organista sostituto e in passato come direttore sostituto; è organista liturgico in varie chiese romane.



EsseGiELLE Cooperazione Internazionale

presenta

“Concerto di Natale 2017”

con la partecipazione del

Coro Polifonico

Jubilate Deo

dirige

Alfredo Totti

Organo e basso continuo

Alessio Pacchiarotti

Sabato 16 dicembre 2017

ore 20.45

Chiesa di Santa Maria in Portico in Campitelli

Piazza Campitelli, 9 Roma

Ingresso libero



Assessorato alla Crescita culturale



PARROCCHIA S. M. IN CAMPITELLI
dei Chierici Regolari della Madre di Dio

Programma

Rorate Coeli Desuper - Mottetto a tre voci e b.c.

dai Kleine Geistliche Konzerte II, Op.9 di H.Schütz SWV322

per l'introito della IV Domenica d'Avvento

Totti Vocal Ensemble

canto I Anna Zilli / canto II Arianna Rumiz / basso Alfredo Totti

Patrem / Sanctus / Benedictus / Agnus Dei

dalla Missa Brevis in Fa Magg di Haydn Hob.XXII:1 per soli e coro

soprano I Maria Letizia De Berardinis / soprano II Arianna Rumiz

Großer Herr und starker König

dall'Oratorio di Natale di J.S.Bach BWV 248

basso Alfredo Totti

Esurientes implevit bonis

dal Magnificat di J.S.Bach BWV 243

contralto Arianna Rumiz

Panis Angelicus

per soprano solo e coro di C. Franck

soprano Luisella Del Padrone

Brani classici natalizi

Astro del Ciel - F.Gruber

Abete di Natale - canto tradizionale tedesco

Adeste Fideles - trascr. John Francis Wade - XVIII sec.

Oggi a Betlemme un bimbo è nato - antica melodia francese

Joy to the World - inno con liriche di I. Watts e arr.to di L.Mason

Laudate Dominum

dai Vesperae Solennes de Confessore di W.A.Mozart KV 339

per soprano solo e coro

soprano Maria Letizia De Berardinis

Solisti del Totti Vocal Classica e Totti Vocal Ensemble

Alfredo Totti, Anna Zilli, Arianna Rumiz,
Luisella Del Padrone, Maria Letizia De Berardinis

Coro polifonico Jubilate Deo di Roma

SOPRANI

Anna Magna, Anna Maria Tantucci, Anna Zilli, Donatella Rosati, Luisella Del Padrone, Maria Augusta Grasso, Maria Letizia De Berardinis, Mariarita Mamiani, Sara Zacchetti, Simona Macaluso

CONTRALTI

Annamaria D'Ubaldi, Anna Maria Pierro, Bianca Maria Marchetti, Francesca Di Pietro, Giovanna Stocchino, Giusy Francia, Marcella Taruffi, Maria Epifanio, Rosanna Gambarara

TENORI

Brunello Malta, Giampaolo Ragnacci, Marco Marchetti, Paolo Forti, Damiano Cardamone, Francesco Cardamone

BASSI

Francesco Bonanni, Giancarlo Del Padrone, Giuseppe Di Luigi, Maurizio Rizza, Paolo Giliberti, Roberto Bisconti