

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

“Cultura, Arte, Solidarietà, Accoglienza: una CASA diffusa a servizio del territorio”

Enti Attuatori:

Ente Attuatore	Località	Cod. ident. sede	N. op. vol. per sede (senza vitto e alloggio)
COE	Saronno (VA), Via Felice Carcano 9	139584	3
	Milano, Via Lazzaroni 8	139588	4
	Barzio (LC), Via Milano 4	139589	2

TITOLO E CODICE DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Promozione dei Diritti e riduzione delle ineguaglianze: NORD ITALIA - PMXSU0002920010157NXXU

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Il presente programma sarà realizzato all'interno dell'ambito d'azione “Promozione della pace e diffusione della cultura dei diritti e loro tutela, anche per la riduzione delle ineguaglianze e delle discriminazioni”, contribuendo a realizzare i seguenti obiettivi dell'agenda 2030:

- **obiettivo 4 – Istruzione di Qualità:** rafforzando le competenze tecniche di insegnanti, operatori socio-educativi e agenti penitenziari, promuovendo l'alfabetizzazione dei giovani, promuovendo una scuola dei mestieri
- **obiettivo 10 – Ridurre le diseguaglianze:** promuovendo l'inclusione sociale dei giovani, elaborando soluzioni sociali e lavorative in grado di contrastare disuguaglianze e discriminazioni, promuovendo il dialogo interculturale
- **obiettivo 11 - Città e Comunità Sostenibili:** Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

TITOLO E CODICE DEL PROGETTO:

Cultura, Arte, Solidarietà, Accoglienza: una CASA diffusa a servizio del territorio - PTXSU0002920010609NXXX

SETTORE e AREA DI INTERVENTO:

Settore E: Educazione e Promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport

Area d'intervento 09: Attività interculturali

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

CORNICE GENERALE:

Partendo dalla lettura critica di dati statistici si è giunti a identificare i bisogni del territorio milanese dal quale emergono diverse criticità legate all'integrazione dei ragazzi migranti. Risulta che tra i cittadini stranieri solo il 42% accede ai servizi di insegnamento dell'italiano L2 ricevendo comunque un sostegno linguistico che copre solo il bisogno di alfabetizzazione iniziale. Il supporto scolastico è pressoché assente impedendo una reale inclusione dei studenti di origine straniera. All'interno dell'ambiente scolastico (il 70%) emerge una percezione frammentaria delle dinamiche migratorie e una mancata conoscenza delle condizioni di vita degli altri Paesi, le diverse tradizioni culturali. Tra gli studenti, circa il 50% dichiara inoltre insufficiente l'attività concreta di scambio interculturale, cioè la partecipazione ad iniziative visibili che portino i diversi soggetti presenti sul territorio a stringere legami, conoscersi e valorizzare le reciproche competenze a favore di tutta la comunità.

OBIETTIVI DEL PROGETTO:

L'**obiettivo generale** del nostro progetto contribuisce alla promozione della pace e diffusione e tutela della cultura dei diritti, anche per la riduzione delle ineguaglianze e delle discriminazioni attraverso le attività culturali e interculturali per la cittadinanza e nelle scuole della provincia di Lecco, Varese e Milano

Si intende realizzare i seguenti **obiettivi specifici**:

- Incrementare l'offerta di attività ed eventi culturali e interculturali per la cittadinanza:
 - laboratori educativi e culturali con il museo Gianetti di Saronno;
 - Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina a Milano;
 - tavole rotonde di più giorni per la cittadinanza della provincia di Lecco.

- Incrementare le attività culturali e interculturali (laboratori, seminari, workshop) negli istituti scolastici;

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Nella sede di Saronno (139584)

VOLONTARIO N. 1 e 2

- Collaborazione nella ricerca dei bisogni del territorio per la programmazione delle attività didattiche
- Collaborazione nella progettazione di laboratori creativi e di percorsi educativo-didattico per docenti, educatori, bambini e ragazzi con particolare attenzione all'inclusione dei soggetti con disabilità cognitiva e fisica
- Contributo alla gestione dei laboratori creativi dei bambini, dei gruppi con adolescenti e degli adulti
- Contributo nella gestione della sezione didattica del museo attraverso la sperimentazione di nuovi percorsi
- Collaborazione al progetto educativo e formativo del COE attraverso la partecipazione alle riunioni tra le varie sedi e le differenti esperienze didattiche
- Collaborazione alla formazione dei giovani come guide culturali nell'ambito dell'alternanza scuola lavoro e dei gruppi d'adolescenti
- Formazione attraverso partecipazione a stage e incontri sulla didattica promossi da altri Enti e Musei
- Supporto alla promozione nel territorio delle proposte educativo-culturali e artistiche del Museo per una maggiore consolidamento della cultura del dialogo, dello scambio e della solidarietà internazionale attraverso relazioni con biblioteche, scuole, informagiovani, giornali locali
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso la sede legale dell'associazione a Barzio o a Milano

VOLONTARIO N.3

- Supporto nel coinvolgimento delle associazioni del territorio e degli educatori e mediatori/animatori interculturali nelle iniziative proposte per favorire una maggiore apertura, nell'ottica del dialogo, del confronto e dello scambio
- Collaborazione alla creazione e all'organizzazione di un gruppo di lavoro sul territorio
- Collaborazione a ricerca, analisi, raccolta e stesura di materiale informativo sulle produzioni artistiche legate alla ceramica e all'artigianato del territorio e su scala nazionale
- Contributo per la preparazione e la realizzazione delle mostre ed eventi dedicati ad artisti e tematiche dell'arte
- Supporto gestione sito web e social network per la promozione degli eventi
- Collaborazione a stesura di articoli e news inerenti l'attività del Museo Gianetti attraverso il giornale dell'Ente e il sito Internet
- Contributo alla preparazione e alla realizzazione di concorsi per giovani artisti e nella gestione dell'ambito museale

- Collaborazione all'ideazione e alla realizzazione di strumenti e supporti informativi per gli interventi sull'arte con maggiore attenzione alle fasce con disabilità
- Collaborazione all'ideazione di percorsi multiculturali di fruizione delle mostre e della collezione del museo
- Supporto alla promozione e all'allestimento di mostre artistiche del Museo e presso le sedi scolastiche
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso la sede legale dell'associazione a Barzio o a Milano

Nella sede di Milano (139588)

VOLONTARIO N. 1

- Collaborazione nella Promozione presso scuole, centri, parrocchie e associazioni del territorio e hinterland delle attività e dei servizi educativi del COE
- Supporto all'organizzazione di corsi e percorsi formativi per docenti e operatori del settore educativo, culturale e sociale
- Sostegno nel coinvolgere associazioni del territorio e mediatori/animatori interculturali (di ambiti non scolastici) in iniziative e attività culturali per favorire e consolidare una rete di scambio di buone pratiche e contribuire alla coesione sociale, in particolare nelle scuole
- Supporto nell'ideazione e redazione del materiale didattico utile agli interventi nelle scuole.
- Partecipazione a scambio di buone pratiche con associazioni partner di progetto su Educazione alla Cittadinanza Globale
- Partecipazione all'ideazione di percorsi didattici da realizzare all'interno delle scuole sulle tematiche del dialogo interculturale, della lotta al razzismo, alla xenofobia e alle discriminazioni
- Aiuto nella presa di contatti con le scuole e nella stesura del calendario degli interventi
- Partecipazione all'implementazione dei percorsi nelle scuole per studenti
- Partecipazione a riunioni con i tavoli di coordinamento e con le reti in cui le azioni del COE sono inserite
- Partecipazione agli incontri di valutazione e riprogettazione delle attività svolte
- Supporto nelle relazioni con la stampa, aggiornamento social network.
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso le sedi di Barzio e Saronno
- Partecipazione a incontri di aggiornamento sull'educazione formale e informale

VOLONTARIO N. 2

- Presa visione dei film già selezionati da un comitato di 5 esperti
- Supporto alla creazione sezioni cinematografiche con oltre 50 film provenienti dai maggiori festival internazionali con valorizzazione dei registi stranieri under 35
- Partecipazione attiva alla settimana Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina (FESCAAAL) a partire dall'organizzazione degli eventi in sala, del supporto al coordinamento logistico dei materiali e della gestione degli ospiti, in particolare per quanto riguarda lo Spazio Scuola
- Collaborazione nell'organizzazione del Festival Center supportando l'organizzazione logistica dei materiali per le mostre e la gestione degli ospiti
- Contributo nella realizzazione di eventi sul territorio a favore di studenti delle scuole superiori supportando il coordinamento dell'organizzazione
- Supporto nella gestione dell'archivio delle pellicole e dei DVD disponibili per la proiezione
- Collaborazione nelle attività post-festival: acquisizione dei diritti di distribuzione non commerciale di alcuni film proposti; promozione durante l'anno degli stessi presso realtà diverse sul suolo nazionale
- Partecipazione agli incontri di valutazione e riprogettazione delle attività
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso le sedi di Barzio e Saronno (riunioni ordinamento nelle azioni)

VOLONTARIO N. 3

- Partecipazione a riunioni periodiche con le altre sedi del COE (Barzio e Saronno), con i tavoli di coordinamento e con le reti in cui le azioni del COE sono inserite
- Contributo alla realizzazione di eventi di sensibilizzazione sul territorio
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso le sedi di Barzio e Saronno (riunioni ordinamento nelle azioni)
- Contribuire all'ideazione di nuove proposte di progetti educativi insieme al gruppo degli operatori del COE Milano
- Contribuire all'ideazione e alla stesura di nuove proposte di progetti su territorio nazionale e internazionale
- Partecipazione a tavoli di coordinamento in cui il COE è inserito per partenariati progettuali
- Partecipazione agli incontri di valutazione e riprogettazione delle attività
- Stesura di report periodici delle attività e riunioni all'interno del COE e tra il COE e i partner progettuali
- Ricerca dati per l'analisi del contesto su cui si vuole implementare i progetti, utili ad una definizione dei bisogni del territorio.

VOLONTARIO N. 4

- Partecipazione a riunioni periodiche con le altre sedi del COE (Barzio e Saronno), con i tavoli di coordinamento e con le reti in cui le azioni del COE sono inserite
- Supporto nelle relazioni con la stampa
- Supporto nell'aggiornamento social network
- Supporto nella gestione del sito, della mailing list, dell'indirizzario e dell'archivio fotografico in relazione alle attività educative dell'associazione
- Supporto nella promozione dell'attività di distribuzione dei film, in particolare per contesti scolastici ed educativi, curata dall'associazione
- Supporto nella promozione dell'attività di distribuzione delle mostre, in particolare per contesti scolastici ed educativi, curata dall'associazione
- Supporto all'organizzazione del Festival Center: spazio di incontro tra ospiti e pubblico.
- Contributo alla realizzazione di eventi di sensibilizzazione sul territorio
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso le sedi di Barzio e Saronno (riunioni ordinamento nelle azioni)

Nella sede di BARZIO (139589)

VOLONTARIO N. 1 e 2

- Supporto alla progettazione di percorsi educativi da promuovere nella sede COE di Barzio e nelle sedi educative del territorio
- Contributo alla preparazione dei materiali (legati al teatro, alla musica o all'audiovisivo) da utilizzare nei laboratori
- Sostegno all'organizzazione di almeno 10 interventi educativi e laboratori presso scuole, centri, parrocchie ed oratori. sale cinematografiche, spazi teatrali e associazioni del territorio
- Sostegno all'organizzazione di almeno 35 giornate residenziali nella sede di Barzio per le scuole, i bambini, ragazzi, giovani, sul dialogo interculturale, l'apertura all'altro e la lotta alle discriminazioni
- Coinvolgimento delle associazioni dei migranti del territorio e dei mediatori/animatori interculturali in iniziative e attività culturali per favorire una maggiore coesione e integrazione sociale, nell'ottica del dialogo, del confronto e dello scambio
- Supporto all'organizzazione di seminari o conferenze di informazione e formazione rivolte alla cittadinanza
- Supporto all'organizzazione Partecipazione agli incontri di valutazione e ridefinizione delle attività svolte
- Possibili trasferte funzionali alla formazione, all'aggiornamento e allo scambio con il team di Educazione alla Cittadinanza Globale del COE presso la sede legale dell'associazione

a Saronno o a Milano

ORE SETTIMANALI DI SERVIZIO:

25 ore

GIORNI SETTIMANALI DI SERVIZIO:

5 giorni

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DEGLI OPERATORI VOLONTARI

Per le sedi di COE Saronno (139584) e COE Milano (139588)

I volontari dovranno attenere ai periodi di chiusura previsti per tutto lo staff: 2 settimane di chiusura nel mese di Agosto e una settimana di chiusura nel mese di Dicembre.

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Il sistema di selezione degli operatori volontari per i progetti SCU FOCSIV che si compone di 2 parti: l'analisi della domanda/Curriculum Vitae e l'incontro con il Candidato. Il totale di punti ottenibile dalla selezione di 110 punti, di cui 50/110 ottenibili dall'analisi del CV e 60/110 ottenibili dall'incontro con il candidato. Nell'incontro con il candidato, al colloquio che consente di ripercorrere insieme al candidato le principali tappe del suo percorso personale (studi ed esperienze) e di analizzare le sue motivazioni al SCU e il progetto prescelto, può essere aggiunto un "assessment center", con prove di selezione individuali/di gruppo, per osservarne le caratteristiche personali). Nell'incontro con il candidato sono presenti soglie minime di idoneità relativamente alle aree di indagine delle caratteristiche personali e quella delle motivazioni: un punteggio sotto soglia in queste due voci rende il candidato automaticamente non idoneo (in graduatoria accanto la non idoneità corrisponde a zero punti).

ANALISI DELLA DOMANDA/CURRICULUM VITAE DEL CANDIDATO			Coefficiente	Punteggio MAX
PRECEDENTI ESPERIENZE	Precedenti esperienze c/o ente che realizza il progetto	Mese/frazione mese > 0 = a 15gg (max 12 Mesi)	1,25	15
	Precedenti esperienze nel settore di impiego cui il progetto si riferisce c/o altri enti		0,75	9
	Precedenti esperienze in analoghi settori a quello del progetto		0,50	6
TITOLO DI STUDIO	Laurea specialistica (o vecchio ordinamento)	si valuta il titolo più elevato	10	10
	Laurea triennale (o equivalente)		8	
	Diploma		6	
ESPERIENZE AGGIUNTIVE	Esperienze diverse da quelle valutate precedentemente che possono avere una coincidenza positiva relativamente alle attività del progetto di impiego	Da 0 a 5 punti		5
ALTRE CONOSCENZE	Altre conoscenze (es. corsi di formazione, master, conoscenze linguistiche, informatiche, altre competenze attinenti al progetto, ecc.)	Da 0 a 5 punti		5
Nell'analisi del CV non è prevista alcuna soglia minima necessaria per superare la selezione				50

ANALISI DELL'INCONTRO CON IL CANDIDATO/COLLOQUIO		Punteggio soglia	Punteggio MAX
CONOSCENZA DELL'ENTE DI IMPIEGO E DEL SUO AMBITO DI ATTIVITÀ	Livello di conoscenza dell'Ente promotore del progetto, della sua mission e dei suoi obiettivi, conoscenza relativamente alle problematiche di cooperazione e solidarietà internazionale, dell'educazione alla pace e alla mondialità e degli interventi di cooperazione tra i popoli.	no	5
IMPEGNO NEL VOLONTARIATO	Approfondimento della visione del candidato del volontariato e della sua sensibilità verso l'impegno sociale e l'aiuto al prossimo nelle sue diverse forme. Se con esperienza precedente, qualità e grado di impegno del candidato in questo settore.	no	5

COINCIDENZA TRA IL PROFILO DEL CANDIDATO E ATTIVITÀ PREVISTE DAL PROGETTO	Valutazione in termini di vicinanza tra le conoscenze, le competenze ed eventuali esperienze del candidato in relazione all'ambito di progetto, coincidenza degli interessi personali rispetto al ruolo da ricoprire, anche in un'ottica di valorizzazione professionale post-servizio.	no	10
CARATTERISTICHE PERSONALI	Caratteristiche personali del candidato considerate particolarmente utili ai fine della positiva realizzazione dell'esperienza e delle attività del progetto.	si	20
MOTIVAZIONI ALLA ESPERIENZA SCU E AL PROGETTO DI IMPIEGO	Conoscenza relativa al SCU, conoscenza dell'istituto, motivazioni rispetto al servizio civile; comprensione e condivisione degli obiettivi del progetto; disponibilità nei confronti delle condizioni richieste; consapevolezza delle problematiche specifiche connesse con il contesto di azione.	si	20
Per superare la selezione occorre superare la soglia minima, in caso contrario si è giudicati NON IDONEI al progetto			60

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Conseguentemente a quanto esposto e precisato nei precedenti punti, ai giovani coinvolti nel presente progetto, sarà rilasciato un **"Attestato Specifico"** sottoscritto sia da **FOCSIV** (Ente Proponente il Progetto, sia **dall'Ente di accoglienza** che **ELIDEA Psicologi Associati** (ente che da statuto si occupa di bilancio di competenze, gestione di servizi per il lavoro e servizi alla persona consistenti nella informazione, nell'orientamento di primo livello, nell'orientamento specialistico o di secondo livello, nell'incontro tra domanda e offerta e nell'accompagnamento al lavoro, secondo le seguenti aree funzionali: accoglienza e prima informazione, orientamento di primo livello; orientamento specialistico o di secondo livello; incontro domanda/offerta di lavoro e accompagnamento al lavoro) (cfr Allegati).

L'attestato Specifico conterrà i seguenti elementi:

- dati anagrafici del volontario (nome, cognome, codice fiscale, luogo e data di nascita);
- dati degli enti (denominazione dell'ente proponente, denominazione dell'ente di accoglienza);
- titolo del progetto;
- indicazione del superamento delle prove selettive;
- data di inizio e fine servizio;
- sede di servizio;
- settore ed area di impiego.
- le conoscenze che il volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso la formazione generale e la formazione specifica sui rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di servizio civile ai sensi del Dlgs 81/2008 e s.m.i.;
- le conoscenze e le capacità che il volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso lo svolgimento del servizio civile, e cioè: la conoscenza dell'ente e del suo funzionamento, la conoscenza dell'area d'intervento del progetto, la migliore conoscenza del territorio in cui si realizza il progetto e la capacità di gestione del tempo in relazione all'orario di servizio.
- le "competenze sociali e civiche", che il volontario ha avuto l'opportunità di maturare attraverso lo svolgimento del servizio civile.

Le competenze maturate durante la realizzazione delle specifiche attività che lo hanno visto impegnato nell'ambito del progetto. In particolare: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione.

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La durata della formazione generale sarà nel suo complesso di 50 ore (attraverso la realizzazione di un corso residenziale ad inizio servizio).

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La durata della formazione specifica sarà nel suo complesso di 75 ore.

In relazione agli obiettivi ed alle attività precedentemente descritti nella formazione specifica **saranno approfonditi i seguenti contenuti:**

Modulo 1 - Presentazione progetto

Modulo 2 - Approfondimento storia COE, valori di riferimento

Modulo 3 - Storia cinema africano e del festival, archivio pellicole, distribuzione, laboratori interculturali con il cinema; Storia Museo Gianetti, collezioni d'arte e mostre permanenti/temporanee; La didattica dell'arte

Modulo 4 - Progettazione e implementazione di attività di Educazione alla Cittadinanza Globale; Intercultura, laboratori e tecniche di animazione

Modulo 5 - Strumenti e modalità di informazione, promozione, sensibilizzazione

Modulo 6 - Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego di volontari in progetti di servizio civile